

回覧

KANESHIGE YUHO

# 金重有邦 土のコトダマ

2026年 3月8日〔日〕 ↓ 5月17日〔日〕

開館時間… 9時30分～17時（入館は16時30分まで）

休館日… 月曜日（祝日の場合は翌日）、5月7日（木）、ただし5月5日（火）は開館

入館料… 大人800円（750円）／小中学生300円（250円）

※（内は20名以上の団体／65歳以上は400円（要証明））

主催… 益子町文化のまちづくり実行委員会 益子陶芸美術館  
後援… 下野新聞社 とちぎテレビ 栃木放送 エフエム栃木 もおか新聞 plus

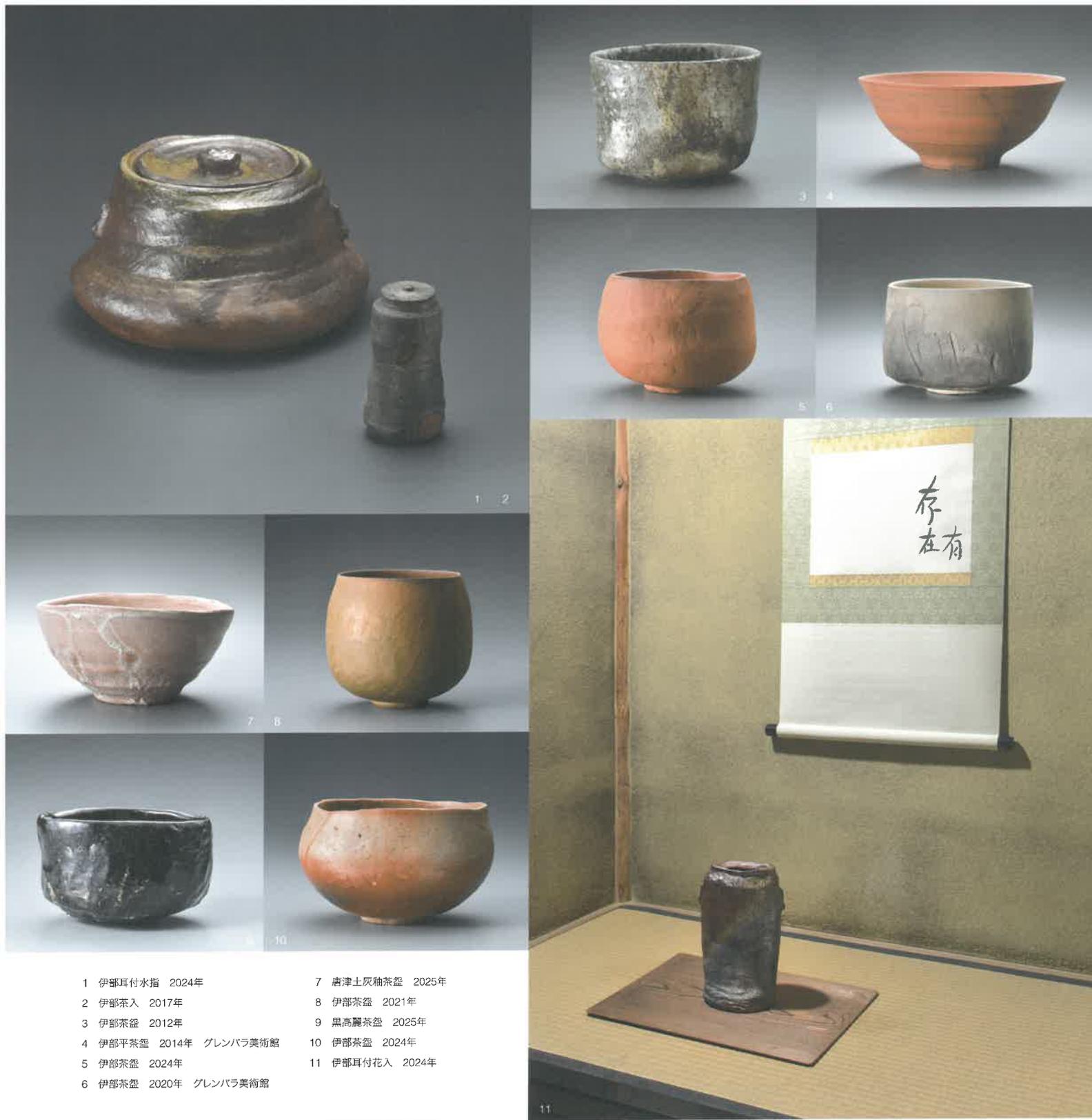
益子陶芸美術館

Mashiko Museum of Ceramic Art

栃木県芳賀郡益子町益子302-1  
TEL: 0288517217555  
www.mashiko-museum.jp

※今後の状況により展覧会予定に変更が生じる場合がございます。  
■新着展覧会館内モニター、Facebook、X、Instagram等よりご確認ください。





- |                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| 1 伊部耳付水指 2024年         | 7 唐津土灰釉茶壺 2025年 |
| 2 伊部茶入 2017年           | 8 伊部茶壺 2021年    |
| 3 伊部茶壺 2012年           | 9 黒高麗茶壺 2025年   |
| 4 伊部平茶壺 2014年 グレンバラ美術館 | 10 伊部茶壺 2024年   |
| 5 伊部茶壺 2024年           | 11 伊部耳付花入 2024年 |
| 6 伊部茶壺 2020年 グレンバラ美術館  |                 |

## イベント

### ギャラリートーク

#### 1 金重有邦によるトーク

- 日時/3月8日(日) 14時から
- 会場/益子陶芸美術館 展示室 ※要展覧会チケット

#### 2 金重有邦と戸田浩二による対談

- 日時/5月16日(土) 14時から
- 会場/益子陶芸美術館 展示室 ※要展覧会チケット

### 展覧会記念茶会

- 日時/4月4日(土)、5日(日)
- 11:00~12:00 ●13:00~14:00 ●14:30~15:30
- 会場/益子陶芸美術館敷地内 旧濱田庄司邸
- 料金/3,000円 参加者1名につき展覧会チケットを1枚進呈  
※金重有邦や陶工房の茶碗をお選びいただけます
- お問い合わせ/益子陶芸美術館 TEL 0285-72-7555  
3月10日(火)より受付
- 受付時間/開館日の9:30~17:00

## 2階展示室 スポットライト

「戸田浩二 儂水揺」

金重有邦(1950-)は備前で制作する陶芸家です。武蔵野美術大学彫刻科で学んだ後、父・素山(1909-1995)のもとで本格的に陶芸を始めました。これまで白磁や唐津、高麗茶碗など、備前にとどまらず様々な土を用いた陶芸作品に取り組んできました。その形は、食器、茶碗、大壺などの器形から塔形のオブジェまで多岐にわたっており、独特なゆらぎのある造形が特徴的です。

現在は「田土」と呼ばれるきめ細やかな備前の土に立ち返り、主に

茶碗の制作に集中しています。茶碗は人が手に取り、最終的に茶の味を決める器です。用と美の双方を追求する有邦の茶碗には、独自の思想と造形が色濃く現れています。

本展ではこの10年間で制作された茶碗を中心に、最新作を含む約80点を展覧します。備前の風土と対話することで生み出された作品の数々をご覧ください。

### Access

## 益子陶芸美術館

Mashiko Museum of Ceramic Art

〒321-4217 栃木県芳賀郡益子町益子3021

TEL.0285-72-7555

www.mashiko-museum.jp

アクセス:【バス】東武宇都宮駅・JR宇都宮駅西口14番バス乗り場から関東バス益子行、またはJR秋葉原駅から茨城交通「関東やきものライナー」並間・益子行で益子陶芸美術館入口下車徒歩2分。【鉄道】JR小山駅から水戸線下館駅下車、下館駅から真岡線まで益子駅下車徒歩25分。【自動車】常磐自動車道友部JCT経由、北関東自動車道桜川第2ICから20分。東北自動車道栃木都賀JCT経由、北関東自動車道真岡ICから25分。  
※運行状況は各交通機関にご確認ください。 ※陶器市期間中、美術館の駐車場はご利用いただけません。

